

АВТНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТРОСОЮЗА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КООПЕРАЦИИ»

ПРИКАЗ

«06» 10 2015 г. Мытищи Московской области № 1091-09

Об утверждении Положения о
проведении конкурса «Две
звезды»

Для определения порядка организации и проведения конкурса «Две
звезды»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о проведении конкурса «Две звезды».
2. Департаменту маркетинга и продвижения образовательных услуг разместить Положение на официальном сайте Университета.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя по профориентационной и воспитательной работе Журкевича П.В.

Проректор - руководитель
Института бизнеса



М.В. Корниенко

Автономная некоммерческая
образовательная организация
высшего образования Центросоюза
Российской Федерации «Российский
университет кооперации»

УТВЕРЖДЕНО
приказом проректора -
руководителя Института
бизнеса

«06» 10 2015 № 1091-02

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса «Две звезды»

«06» 10 2015 № 01-08/04

г. Мытищи Московской области

1. Основные положения

1.1. Целью конкурса дуэтов «Две звезды» (далее – Конкурс) является укрепление творческого взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса Российского университета кооперации и продвижение положительного имиджа среди потенциальной аудитории поступающих.

1.2. Основные задачи:

приобщение всех участников образовательного процесса к системе культурных ценностей, общему культурному и национальному наследию;
воспитание патриотизма, духовности, нравственной и политической культуры молодого поколения, формирование гражданско-патриотической позиции у подростков и молодёжи;
совершенствование исполнительского мастерства студентов, воспитание эстетического и художественного вкуса.

2. Руководство и организация

2.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Молодежный культурный центр Российского университета кооперации.

2.2. Конкурс проводится ежегодно на базе Российского университета кооперации в конце ноября – начале декабря.

3. Участники:

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются студенты всех курсов очной и заочной формы обучения, преподаватели и сотрудники Российского университета кооперации.

3.2. Участники самостоятельно формируют творческие пары «студент+преподаватель», «студент+сотрудник университета», «преподаватель+сотрудник университета».

3.3. В исключительных случаях допускается участие студента вместе с одним из родителей (родственников) или законным представителем (опекуном).

4. Условия и порядок проведения конкурса

4.1. На Конкурсе каждым человеком из пары рассказывается визитка-представление о себе.

4.2. На Конкурсе каждой парой участников исполняется одно произведение любого сценического жанра. Исполнение номера производится строго двумя участниками.

4.3. Допускается большее количество участников в качестве ассистентов, выстраивания фона творческого номера.

4.4. При исполнении вокального произведения допускается использование в музыкальном материале бэк-вокала, запрещается использование «плюсовых» и «давленных» фонограмм.

4.5. Запрещено использовать материал с элементами пропаганды насилия, порнографии, национальной и межэтнической розни, религиозной нетерпимости и других асоциальных элементов.

4.6. Все заявленные конкурсанты выступают в день проведения Конкурса в порядке, определённом оргкомитетом.

4.7. Заявка на участие с указанием фамилии, имени исполнителей, названия и жанровой принадлежности сценического номера, подаются не позднее, чем за 25 дней до выступления. Данная заявка является единственным основанием для включения исполнителей в список конкурсантов.

5. Подведение итогов и награждение победителей

5.1. Оценивание Конкурса производится независимым жюри способом закрытого обсуждения и решается коллегиально после всех выступлений.

5.2. При возникновении спорных моментов определяющим является голос председателя жюри. Решение жюри является окончательным и пересмотру и обсуждению не подлежит.

5.3. При оценивании каждого из сценических номеров учитывается мастерство исполнения, целостность номера, соответствие произведения моральным нормам, наличие сопроводительных элементов и использование компьютерно-мультимедийных элементов, костюмов, декораций, грима.

5.4. В Конкурсе определяются победители по следующим номинациям:

«Золотые голоса» - лучшее исполнение произведения вокального жанра;

«Мастера танца» - лучшая хореографическая постановка;

«Вот так номер!» - лучшее исполнение произведения оригинального жанра;

«Шутки юмора» - лучшее исполнение произведения юмористической направленности;

«Да здравствует здоровье и жизнь!» - лучшее исполнение произведения, пропагандирующего здоровье и жизнеутверждающую позицию;

«Династия талантов» - лучшее исполнение произведения членами одной семьи;

«Игра света, звука и масок» - лучшее визуально-акустическое оформление номера, лучшие декорации и костюмы;

«Гран-при» - лучший номер конкурсной программы.

5.5. Жюри вправе не присуждать отдельные номинации, определять несколько победителей в каждой из номинаций.

5.6. Участники награждаются памятными подарками, победители – подарками и дипломами с указанием номинации.

5.7. Дуэту, получившему номинацию «Гран-при», вручается кубок «Две звезды Российского университета кооперации».